

Importance matérielle : 1.1 mètre linéaire (8cartons) + 2 registres.

Modalités d'entrée : don de M. Daniel Couturier en 2019

Conditions d'accès : Fonds communicable.

Intitulé de l'instrument de recherche : Fonds Daniel Couturier.

Répertoire méthodique détaillé (16AP), Rabat 2021.

Table des matières

INTRODUCTION	3
PRESENTATION DU FONDS	3
PRESENTATION DU CONTENU	4
HOMME DE LETTRE ET COLLECTIONNEUR DE GIROUETTES ET DE PARAVENTS CONTEMPORAINS	4
EDITEUR ET CRITIQUE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE.....	5

INTRODUCTION :

Né en 1937, Daniel Couturier est un homme de Lettres français, critique littéraire et artistique, collectionneur (de girouettes et de paravents), éditeur d'art (livres, gravures, estampes), membre titulaire de l'Académie d'Angers, et directeur de la galerie d'art «L'ATELIER» à Angers de 1980 à 2005.

Amoureux du Maroc et ayant des liens humains profonds avec les artistes marocains, sa galerie a été toujours ouverte à tous les peintres marocains qui sollicitaient son soutien. En effet, plusieurs artistes marocains inconnus dans leur propre pays ont trouvé abri et refuge à la galerie l'Atelier et sont redevables à Daniel Couturier de leur avoir permis d'être connus et reconnus en France et même au Maroc.

Grâce à son implication dans le paysage artistique et culturel marocain, Couturier a participé à la promotion de la mémoire culturelle marocaine à travers ses différentes interventions.

PRESENTATION DU FONDS :

Le fonds Daniel Couturier reflète les différentes facettes de sa vie, en tant qu'homme de Lettres français, éditeur, critique d'art, collectionneur et directeur de galerie d'art. En effet, on y trouve des papiers privés (attestations, factures, billets d'avion..), de la correspondance, des photographies personnelles et professionnelles, ainsi que des notes et articles rédigés par lui-même.

Le fonds contient aussi de la correspondance avec différents artistes, des préfaces rédigées par Couturier pour leurs publications ainsi que des critiques d'art des œuvres des artistes.

PRESENTATION DU CONTENU

Homme de lettre et collectionneur de girouettes et de paravents contemporains

16AP01

Documents relatifs à la vie professionnelle de Daniel Couturier

1922-2019

Photos et portrait de Daniel Couturier.	[s.d.]
Papiers privés : billets d'avion, attestation, facture.	2011-2016
Participation au festival international de la femme.	2013
Correspondance avec des artistes marocains.	2007,2016
Cartes de visites diverses.	[s.d.]
Catalogues d'exposition d'art.	[s.d.]
Don du fonds Daniel Couturier aux archives du Maroc et participation à une cérémonie de don d'un document historique à l'ambassade de la Russie : correspondance, photos.	2002-2019
Photos de paravents + CD-ROM.	[s.d.]
Entretien avec Daniel Couturier.	2009-2011
Discours de Daniel couturier lors de la célébration de la journée nationale des archives.	2019 (30 novembre)
Exposition de la collection des paravents de Daniel Couturier à Longué jumelles : correspondance.	2011-2015
Articles sur l'exposition des paravents de Daniel Couturier.	2010-2012
Documentation réunie par Daniel Couturier sur l'art.	1922-2014
Articles écrits par Daniel couturier.	2011-2013
Textes divers corrigés par Daniel couturier.	[s.d.]
Notes diverses de Daniel Couturier.	[s.d.]

Editeur et critique littéraire et artistique

16AP02-16AP10

Documents relatifs notamment à la correspondance de Daniel Couturier avec différents artistes, aux préfaces rédigées par Couturier pour leurs publications ainsi que des critiques d'art des œuvres des artistes cités ci-dessous :

	1974-2017
16AP02 Aicha Anji Lebbar, Arroussi Rabia, Atlassi Raja	
	2004-2015
16AP03 Belhaj Mohamed	
	2011-2017
16AP04 Benhamza Abderrahman	
	2003-2015
16AP05 Bennani Karim, Bouhia Hassan	
	2011-2016
16AP06 Bennani Afif	
	2006-2016
16AP07 Chaibia Talal, Aomar Chenaai, Rabia Echahed, El Oumami Driss, El Hajjaji Fatima, El Fenni Raiss, El Fihri Naim, El Mokdensi Kenza, El Hussein Brahim, Elfadel Rabia	
	1974-2017
16AP08 Hachimi Idrissi Azzedine, Khair-Eddine Mohamed, Lakhdar Boujmaa, Lyamani Abdellah, Mahri Fouzia, Maouhoub Houssine ,Mezgueldi Meriame, Qannibou Mohamed, Rhorbal Abdelkader, Sahtoute Ali, Slimani Drissi Zineb, Souhail Driss ,Tazi Khalid	
	1986-2016
16AP09-16AP10 Registres rassemblant les différentes interventions de Daniel Couturier dans le domaine littéraire et artistique.	